

Superamento degli stereotipi e dei pregiudizi



Alemagna Beatrice
Nel paese delle pulcette
Phaidon (2009)

Cosa succede quando le piccole pulci che vivono nel materasso in fondo al giardino danno una festa? Una favola divertente sulla differenza e la tolleranza, capace di catturare l'interesse di ogni bambino. Scritta e illustrata con una tecnica singolare, grazie alla quale Beatrice Alemagna coniuga il collage con l'impiego di inserti e tessuti.
(Età di lettura: da 3 anni)



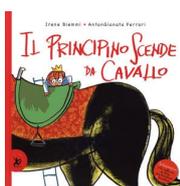
Banks Kate, Bogacki Tomek
Arriva la mamma!
EDT - Giralangolo (2016)

Due storie parallele: una mamma che ritorna a casa dal lavoro, fra metropolitana, camminate e tanta pioggia; un papà che la attende a casa con tre piccoli, un cane e un gatto, badando a loro e preparando la cena. Due storie che si ricongiungono alla fine, quando la famiglia si riunisce gioiosamente attorno alla tavola. Libro allegro e ricco di spunti, in cui l'agilità della storia è un pretesto per spiegare la contemporaneità degli eventi, il gusto dell'attesa, il senso dell'impegno.
(Età di lettura: da 4 anni)



Biemmi Irene, Baroncelli Silvia
Federica e Federico
Giunti Kids (2014)

Alle femmine piacciono il rosa, le bambole e i set di pentoline. Ai maschi piacciono l'azzurro, il calcio e le macchinine. Ma è proprio vero? Federica e Federico pensano di no...
(Età di lettura: da 4 anni)



Biemmi Irene, Ferrari AntonGionata
Il Principino scende da cavallo
EDT - Giralangolo (2015)

La vita di un principino bambino non è poi così facile. Tra le tante incombenze, bisogna pure andare a cavallo. Ma il cavallo è grande e il principino così piccolo che si vergogna. Un giorno una tipetta magrolina lo convince a scendere: il principino scoprirà quanto è bello essere bambino e come, volendolo, si può sfuggire a un ruolo un po' stretto...
(Età di lettura: da 3 anni)



Biemmi Irene, Scuderi Lucia
La principessa Azzurra
Coccole Books, 2014

È tempo di recita a scuola e quindi di ruoli da interpretare. Rosino sarà il principe azzurro e Azzurra sarà la bella addormentata. Ma non è tutto così semplice... E se il principe azzurro non sapesse andare a cavallo? E se la bella addormentata fosse una tipa molto sveglia? I due amici troveranno insieme una soluzione... che lascerà tutti a bocca aperta! Un invito a superare i cliché di genere e ad accettare se stessi e gli altri senza vergogna.
(Età di lettura: da 3 anni)



Bruel Christian, Bozellec Anne

Storia di Giulia che aveva un'ombra da bambino

Settenove (2015)

Giulia è una bambina vivace e poco aggraziata. I genitori la rimproverano di essere un "maschio mancato", un maschiaccio. Tanto che un mattino Giulia si sveglia e trova attaccata ai suoi piedi un'ombra da bambino. L'ombra la segue ovunque, imita i suoi gesti e si prende gioco di lei. La bambina è triste, non riesce più a riconoscersi e tenta in ogni modo di liberarsi dell'ombra indesiderata. Fino a quando incontra un bambino che vive la sua stessa condizione e insieme capiscono che entrambi hanno il diritto di essere quello che sono, senza schemi o etichette.

(Età di lettura: da 7 anni)



Calì Davide, Barbanègre Raphaëlle

Biancaneve e i 77 nani

EDT - Giralangolo (2016)

Biancaneve, per sfuggire alla strega malvagia, scappa nel bosco e trova rifugio nella casetta dei 77 nani. In cambio dell'ospitalità i nani le chiedono di occuparsi della casa e della cucina. Esausta per il carico di lavoro Biancaneve torna nel bosco, cerca la strega cattiva e le chiede non una ma ben due mele, per essere sicura di fare un bel sonno tranquillo, senza nani né principi a disturbarla! Una rivisitazione della classica fiaba di Biancaneve, piena di ironia e umorismo.

(Età di lettura: da 5 anni)



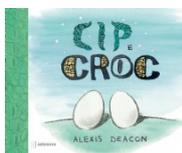
Castagnoli, Federica

E chi te lo dice?

Coccole e Caccole (2012)

Il libro affronta la tematica dei classici stereotipi di genere che ogni giorno vediamo e viviamo intorno a noi, con la simpatia e la leggerezza di animali parlanti! Quale sarà la conclusione della vicenda ambientata sull'Isola di Mock?

(Età di lettura: da 3 anni)



Deacon Alexis

Cip e Croc

Settenove (2015)

Sulla sabbia, una accanto all'altra, ci sono due uova abbandonate. Quando il guscio si rompe due fratelli si affacciano al mondo: un pappagallino e... un coccodrillo! Ma un pappagallo e un coccodrillo non possono essere fratelli! Oppure sì? Splendide illustrazioni e un testo semplice che induce alla riflessione fanno di questo libro un primo passo delicato alla scoperta del proprio posto nel mondo.

(Età di lettura: da 4 anni)



Diaz Reguera Raquel

C'è qualcosa di più noioso che essere una principessa rosa?

Settenove (2013)

Carlotta è una principessa rosa, col suo vestito rosa e il suo armadio rosa, pieno di vestiti rosa... Ma Carlotta è arcistufa del rosa. Vuole vestirsi di rosso, verde, giallo e violetto e non ha alcuna voglia di baciare rospi per trovare il principe azzurro. Perché non esistono principesse che solcano i mari o che salvano i principi dalle fauci di un lupo feroce? Anche Carlotta vuole vivere le fantastiche avventure dei libri di fiabe, sogna di cacciare draghi e volare in mongolfiera...

(Età di lettura: da 5 anni)



Facchini Vittoria

Le femmine non mi piacciono perché...

Fatatrac (2013)

Il concetto dell'identità di genere trattato partendo dalle esperienze dei bambini e impiegando il loro stesso linguaggio. I maschi osservano le femmine con un misto di avversione e divertita curiosità, le trovano complicate e chiacchierone.

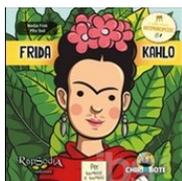
(Età di lettura: da 5 anni)



Facchini Vittoria
I maschi non mi piacciono perché...
Fatatrac (2013)

Il concetto dell'identità di genere trattato partendo dalle esperienze dei bambini e impiegando il loro stesso linguaggio. Le femmine pensano ai maschi come sporchi e disordinati. Ma alla fine tutti riconoscono proprio nella differenza le qualità degli uni e delle altre.

(Età di lettura: da 5 anni)



Fink Nadia, Saa Pitu
Frida Kahlo
Rapsodia (2015)

Con questo libro l'editore inaugura la collezione "Antiprincipesse", cominciando con Frida Kahlo: donna che non si è mai accontentata di fare ciò che gli altri si aspettavano da lei, che non ebbe paura di mostrare il suo corpo, che dipinse su tela i momenti più tristi e più felici della sua vita, che nonostante i dolori fisici cercò sempre l'arte, l'allegria e lottò per il bene del mondo.

(Età di lettura: da 8 anni)



Judes Marie-Odile, Bourre Martine
Tito Lupotti
EDT - Giralangolo (2014)

Tito, piccolo lupo, fa disperare suo papà: si ostina a dire che da grande vorrà fare il fioraio e non il cacciatore come tutti gli altri lupi. Il padre cerca in tutti i modi di convincerlo a cambiare idea, inutilmente. Un libro sul rapporto padre-figlio pieno di umorismo e tenerezza, un racconto sulla legittima aspirazione ad avere punti di vista e obiettivi differenti, anche quando sembrano illogici e stravaganti.

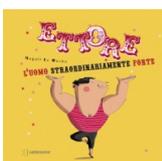
(Età di lettura: da 5 anni)



Keraval Gwen
Il pianeta stravagante
EDT - Giralangolo (2014)

Su Glatifus, minuscolo e lontano pianeta, una classe di piccoli Glatifusiani si prepara a svolgere il compito assegnato dal maestro: come si distinguono i Terrestri maschi e le Terrestri femmine? Abbigliamento, aspetto fisico, attività: nessuna risposta sembra essere quella giusta. Storia dal finale imprevedibile, scritta dalla classe II della Scuola primaria di primo grado Jatteau, di Moissy-Cramayel.

(Età di lettura: da 3 anni)



Le Huche Magali
Ettore. L'uomo straordinariamente forte
Settenove (2014)

Ettore, l'uomo straordinariamente forte, lavora in un circo ed è capace di cose incredibili. Il pubblico lo adora. Ma una volta finito il suo numero, Ettore diventa un uomo solitario, pacifico, persino schivo, con un segreto da custodire.... una passione sfrenata per l'uncinetto e il lavoro a maglia! La popolarità però suscita invidia, e un brutto giorno lo scherzo di due domatori invidiosi svela a tutti le sue creazioni. Ma svela anche il suo grande talento...

(Età di lettura: da 5 anni)



Matoso Madalena
Et pourquoi pas toi?
Notari (2011)

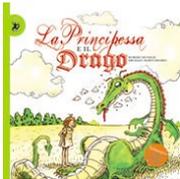
Pensavate che stendere il bucato sia un'attività tutta al femminile? E guidare il trattore? Album illustrato ad anelli tagliato a metà, senza testo; decine e decine di combinazioni possibili per promuovere la parità di diritti tra uomo e donna, ma anche tra giovani e vecchi, persone di razze diverse, ecc., attraverso un esercizio di giocosa apertura mentale. Una domanda rivolta al lettore: *E perché non tu?* Domanda che ci chiede, tra le righe: *E tu? Quali preconcetti hai?*

(Età di lettura: da 3 anni)



Miola Simona, Volpari Daniela
Un compleanno nella giungla
EDT Giralangolo (2016)

Il giorno del suo compleanno Beatrice riceve in regalo dai nonni un'uniforme da esploratrice. Lascia lì la torta, prepara lo zaino e, equipaggiata di tutto punto, parte per un'avventura, superando un luogo comune: chi l'ha detto che gli esploratori siano tutti maschi? il giardino di casa si trasforma in una giungla, una lucertola in un serpente, il gatto in una tigre. E al compimento dell'impresa Beatrice non può che essere felice come chiunque raggiunga l'obiettivo che si è prefissato. Specie se si può scegliere con libertà cosa si vuole fare, cosa vuole essere.
(Età di lettura: da 3 anni)



Munsch Robert
La Principessa e il Drago
EDT - Giralangolo (2014)

La principessa Elizabeth sta per sposare il principe Ronald, ma un giorno un drago distrugge il suo castello, manda in fiamme tutti i suoi bei vestiti e rapisce il principe. Elizabeth non si perde d'animo e parte alla ricerca del dragone per liberare il suo principe, che si rivelerà un rammollito superficiale ed inetto, ben diverso da come si era presentato all'intraprendente e combattiva principessa. Una storia con i protagonisti tipici delle fiabe, interpretati qui in una veste tutt'altro che tradizionale.
(Età di lettura: da 3 anni)



Puybaret Eric
Il grande libro dei mestieri
EDT - Giralangolo (2014)

Cosa vuoi fare da grande? bella domanda! Il libro offre un divertente repertorio delle più varie carriere e una possibile risposta: tutto quello che si vuole, perché non ci sono professioni da femmina o da maschio; tutti possono fare tutto. Le illustrazioni ricche di dettagli invitano il lettore a immergersi con gioia nel mondo dell'immaginazione e ad essere di volta in volta esploratore, cosmonauta, pasticciere...
(Età di lettura: da 3 anni)



Rizzo Marco, Bonaccorso Leo
L'immigrazione spiegata ai bambini. Il viaggio di Amal
BeccoGiallo (2016)

Il libro racconta ai più piccoli il fenomeno delle ondate migratorie e degli sbarchi attraverso lo sguardo di quattro animali finiti con i loro padroni su una delle tante navi della speranza che spesso occupano i titoli dei nostri telegiornali e quotidiani. Libro contro i pregiudizi, che non risparmia nulla sulla durezza delle traversate, sullo sfruttamento dell'uomo sull'uomo, sulle guerre e la fame, ma filtra tutto attraverso il linguaggio degli animali, compagni di viaggio di uomini e donne alla ricerca di speranze nuove dall'altra parte del mare.
(Età di lettura: da 7 anni)



Roveda Anselmo, Domeniconi Paolo
Il trattore della nonna
EDT - Giralangolo (2014)

La nonna e il nonno si svegliano all'alba, fanno colazione insieme, poi la nonna si mette gli stivaloni e parte col trattore per raccogliere la frutta nel campo. Intanto il nonno riordina la cucina e fa il bucato e, dopo aver scambiato qualche mail con gli amici, mette a cuocere una crostata per la merenda, pronta giusto in tempo per il ritorno della nonna. Una storia che sviluppa il tema del sovvertimento degli stereotipi a partire da due protagonisti inaspettati, i nonni.
(Età di lettura: da 3 anni)



Rumiz Susanna

L'abominevole orsetto delle nevi

EDT - Giralangolo (2014)

Gli animaletti che vivono tra le nevi dell'Himalaya sono terrorizzati dall'abominevole orsetto delle nevi, che si narra essere ferocissimo, ma nessuno in realtà l'ha mai visto. Così un giorno partono alla ricerca del terribile animale, per scoprire però che si tratta di un tenero orsetto vittima della leggenda, che vive da solo in una caverna luminosa e accogliente, preparando torte che spera di poter offrire un giorno a tanti amici. La storia racconta con ironia e tenerezza come la realtà possa spesso rivelarsi in contrasto con l'opinione corrente.

(Età di lettura: da 3 anni)



Salvi Manuela, Cavallaro Francesca

Nei panni di Zaff

Fatatrac (2005)

"Ma Zaff, tu sei maschio! Puoi fare il re, il principe, il meccanico, l'ingegnere, il maresciallo dei carabinieri... ma la principessa proprio no!". Il libro affronta con i più piccoli, in un albo pieno di divertimento e di colore, il tema assai delicato dell'identità sessuale e della discriminazione cui spesso vengono fatti oggetto i bambini che si trovano bene "nei panni dell'altro" piuttosto che in quelli canonici attribuiti al proprio sesso.

(Età di lettura: da 4 anni)



Zolotow Charlotte

Una bambola per Alberto

EDT - Giralangolo (2014)

Alberto desidera una bambola, ma suo fratello e gli amici lo prendono in giro, e il papà gli propone trenini elettrici e palloni. Un libro contro gli stereotipi di genere, quelli che vorrebbero imporre giochi per femmine e giochi per maschi, cercando di correggere eventuali diverse e legittime aspirazioni; una bella figura femminile (la nonna) che si pone in ascolto del nipote e con naturalezza asseconda il suo desiderio.

(Età di lettura: da 3 anni)

Separazione



Masini Beatrice, Zani Monica

Io non mi separo

Carthusia (2011)

Quando la mamma e il papà annunciano a Giulio di aver preso la decisione di separarsi, lui fa finta di niente, ma sa benissimo che cosa sta succedendo. Solo che non gli piace, vorrebbe ribellarsi, vorrebbe tornare indietro alla vita di prima, quando tutto sembrava perfetto. Però non si può. Bisogna accettare i cambiamenti e andare avanti. Giulio ha una sola certezza, continua a ripeterlo a tutti: lui non si separa, proprio no. Questa storia è pensata per i bambini che affrontano la separazione dei genitori. Parla delle loro emozioni contrastanti, del bisogno di capire e di avere risposte oneste da chi li ama.

(Età di lettura: da 4 anni)



Papini Arianna

Due di tutto

Fatatrac (2015)

Papà e mamma si dividono, tutto cambia e il mondo è capovolto: certezze e sicurezze fino a quel momento giudicate indistruttibili sembrano sgretolarsi per sempre. La vita ha una svolta molto dura per i bambini, anche nel caso di genitori responsabili e attenti al loro equilibrio e alla loro serenità. L'autrice scrive in prima persona una sorta di diario, si affianca ai bambini per aiutarli a vivere la nuova realtà non solo come perdita rabbiosa e doloroso ricordo di "un'isola che non c'è", ma anche come crescita, come invito ad affrontare i cambiamenti.

(Età di lettura: da 7 anni)



Pitzorno Bianca
Principessa Laurentina
Oscar Mondadori (2014)

Il secondo matrimonio di sua madre ha costretto Barbara a trasferirsi a Milano. I suoi rapporti con la madre diventano sempre più difficili e il disastro è completo quando arriva una sorellina, ossia una rivale, amata e coccolata. Ma un'imprevista tragedia obbliga Barbara ad affrontare la realtà, invece di subirla.
(Età di lettura: da 11 anni)

E inoltre...



Brodzinsky Anne Braff
Mi chiamo Sonia e sono stata adottata. Posso raccontarti la mia storia?
Erickson (2016)

La protagonista di questo libro è una bambina adottata, Sonia, che racconta la sua storia con parole semplici e dirette, invitando i piccoli lettori a osservare l'adozione dal punto di vista dei bambini. Sonia dà voce ai dubbi, alle preoccupazioni che possono accompagnare l'esperienza adottiva. Il libro diventa così un utile strumento per aprire riflessioni e ulteriori domande. Contiene: Guida per genitori, insegnanti e operatori psicosociali.
(Età di lettura: da 8 anni)



Brosgol Vera
Any e il suo fantasma
BAO Publishing (2014)

Storia a fumetti che diverte, incanta e tiene col fiato sospeso il lettore. Any è figlia di immigrati. A scuola non ha molti amici e spasima in segreto per un ragazzo che la considera appena. Un giorno incontra Emily... che è morta quasi un secolo prima. Tra la ragazza e il fantasma nasce una grande, inaspettata amicizia. Un giorno, però, Emily cambia e Any sente il bisogno di scoprire come sia morta la sua amica.
(Età di lettura: da 10 anni)



Cali Davide, Cantone Anna Laura
Voglio una mamma robot
Arka (2007)

Come fare se si resta soli a casa perché la mamma lavora tutto il giorno? Un bambino industrioso decide di costruirsi una mamma alternativa che gli cucinerà solo patate fritte e pizza, farà i compiti al posto suo e gli farà vedere i film dell'orrore. Non ha nessun difetto questa mamma-robot... o forse sì, non è calda e morbida come una mamma vera, non fa le coccole, non profuma. Il libro racconta con simpatia e ironia la condizione dei bambini di questo tempo che vivono con genitori super impegnati e che conoscono la frustrazione della solitudine, ma anche il piacere del ritrovarsi dopo la faticosa giornata di lavoro.
(Età di lettura: da 4 anni)



Cuvellier Vincent
La prima volta che sono nata
Sinnos (2013)

La nostra vita è fatta di prime volte e poterle condividere con qualcuno è la gioia più grande. Un libro per tutte le età, un albo da sfogliare e risfogliare, per ripercorrere e scoprire tutte le prime volte della vita, le scoperte, le rivoluzioni, le decisioni...
(Età di lettura: da 4 anni)



Dente
Favole per bambini molto stanchi
Bompiani (2015)

Le favole di Dente sono un universo di pianeti curiosi e impertinenti, che rifiutano la logica, giocano con la morale, rovesciano le leggi della fisica e della sintassi. Eppure, come accade nella vita di tutti i giorni, i personaggi che li abitano si innamorano e si odiano, si parlano e non si capiscono, sono fragili e un po' spietati, ma soprattutto ridono molto, rimanendo serissimi.
(Età di lettura: da 10 anni)



Desjardins India, Blanchet Pascal
Il Natale di Marguerite
Bao Publishing (2015)

Marguerite non festeggia più il Natale. A dire il vero non esce nemmeno più di casa. Il mondo è troppo pericoloso, i suoi figli sono ormai grandi e a ottantadue anni le cose che le fanno paura sono più di quelle di cui ha voglia. Ma forse quest'anno qualcosa cambierà. Per sempre.
(Età di lettura: da 6 anni)



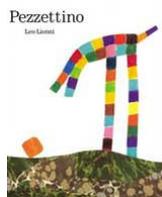
Hughes Emily
Il piccolo giardiniere
Settenove (2015)

C'era una volta un giardino. Grandissimo. E c'era una volta un giardiniere. Minuscolo. Il giardiniere lavorava notte e giorno per curarlo a dovere ma, nonostante tutto, il giardino appariva incolto e non era un granché. Una sola cosa cresceva rigogliosa: un fiore rosso, dallo stelo alto e robusto che gli dava grande speranza e lo induceva a non arrendersi mai. Un albero sull'impegno e la dedizione, ma anche sulla pazienza e la fiducia nel futuro. Perché, a volte, affinché le cose cambino, bisogna saper attendere il giusto tempo.
(Età di lettura: da 4 anni)



Klusemann Elena
Pinocchio Pictus
San Marco Litotipo (2010)

Storia fotografica dei luoghi che hanno ispirato le avventure di Pinocchio: la Villa Garzoni, il Mar Tirreno, la grande quercia, la campagna toscana. Le fotografie accompagnano il testo, raccontando per immagini le avventure del famoso burattino.
(Età di lettura non specificata)



Lionni Leo
Pezzettino
Babalibri (2011)

Pezzettino è in cerca della propria identità. E' talmente piccolino, infatti, in confronto ai suoi amici - tutti grandi e grossi, capaci di volare, nuotare, arrampicarsi - che si convince di essere un pezzetto di qualcun altro. Così comincia una ricerca che, alla fine, lo porterà a esclamare al colmo dello stupore e della felicità: "Io sono me stesso!"
(Età di lettura: da 4 anni)



Ludica Anna, Vignocchi Chiara, Borando Silvia
Un mare di tristezza
Minibombo (2016)

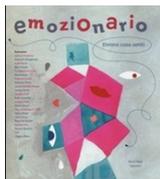
L'avventura è semplice: la passeggiata di un pesce che si sente triste e decide di nuotare intorno per tirarsi su il morale. Incontra una serie di animali differenti, ciascuno affranto e abbattuto a modo suo. Fino a che una tartaruga non gli svela un trucco, anzi non gli fa aprire gli occhi: è lui a essere sottosopra e a doversi girare al contrario; così può rifare la passeggiata all'indietro e scoprire che le espressioni sui musi di quelli che ha incontrato sono ben diverse!
(Età di lettura: da 3 anni)



Nicolas Gérard
Il teatro della Grande Foresta
Einaudi Ragazzi (2003)

Madama Talpa racconta storie bellissime e gli animali vengono a sentirle da ogni angolo della Grande Foresta. Ma il piccolo Tasso è infelice: ascoltare le storie non gli basta, lui vuole viverle. Sogna di cavalcare nel cielo e di combattere con i dragoni. E tale è il desiderio che il Tasso si ammala. Che fare? Madama Talpa ha un'idea geniale: mettere in scena un grande spettacolo dove tutti gli animali della foresta potranno recitare e il piccolo Tasso sarà l'eroe.

(Età di lettura: da 7 anni)



Nuñez Pereira Cristina, Valcàrcel Rafael R.
Emozionario. Dimmi cosa senti
Nord-Sud (2015)

Uno strumento pedagogico che aiuta i bambini a familiarizzare con le emozioni, parlare dei propri sentimenti e sviluppare l'intelligenza emotiva. Un dizionario delle emozioni in cui ad ogni emozione è dedicata una doppia pagina che contiene un breve testo e una grande illustrazione evocativa. Un percorso tematico collega fra loro le 42 emozioni del libro.

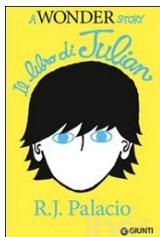
(Età di lettura: da 5 anni)



Padellaro Angela
Racconti dipinti
Rusconi (2006)

Progetto del Soroptimist International. 14 favole che l'autrice ha scritto prendendo spunto da altrettanti pannelli che si trovano nel reparto di Pediatria del "Versilia". Pannelli che furono realizzati dagli alunni di alcune classi del Liceo Scientifico "Barsanti e Matteucci", anno scolastico 2001-2002 per i bambini ricoverati all'Ospedale Versilia.

(Età di lettura: da 6 anni)



Palacio R. J.
Il libro di Julian
Giunti (2015)

Julian, da ragazzo più popolare della classe, si ritrova ad essere escluso dai compagni e costretto a cambiare scuola. Solo per aver fatto delle battute! Ma lui ha sempre fatto dell'ironia, e tutti ridevano, prima! Auggie, il nuovo compagno di scuola affetto dalla sindrome di Treacher-Collins, lo ha veramente turbato. Fin da piccolissimo Julian aveva il terrore degli zombi e la faccia deforme di Auggie gli aveva fatto tornare gli incubi infantili. In seguito Julian scopre una verità sconvolgente sulla sua nonna francese: lei, ebrea, gli confessa che durante la guerra era stata salvata dallo "storpio" della classe che, prima di essere deportato perché non "perfetto", le aveva dato il suo primo bacio. Il suo nome era Julian...

(Età di lettura: da 11 anni)



Pfister Marcus
Ciao ciao, Pit!
Nord-Sud (1999)

Il pinguino Pit scopre in una baia una nave abbandonata e incuriosito vi sale a bordo, facendo così la conoscenza del capitano, un topino che non sa nuotare!

(Età di lettura: da 3 anni)



Pitzorno Bianca
L'incredibile storia di Lavinia
Einaudi Ragazzi (1997)

Un Natale freddissimo a Milano, ai giorni nostri. Lavinia è una piccola fiammiferai di 7 anni sola al mondo che, come da copione, sta per morire di fame e di freddo. Ma a salvarla arriva in taxi una fata che le regala un anello magico, grazie al quale la bambina risolve tutti i suoi problemi di sopravvivenza e si vendica allegramente dell'indifferenza e delle prepotenze degli adulti.

(Età di lettura: da 7 anni)



Sanna Alessandro

ABC di boccacce

Kite (2010)

Il libro è un abbecedario a fisarmonica, lungo 8 metri e mezzo, composto da ritratti di bambini che presentano ognuno una lettera dell'alfabeto.

(Età di lettura: da 3 anni)